



Kraj Vysočina



Téma: Beat generation

Vypracoval: Mgr. Milan Pilař

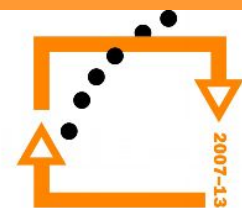
TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDĚM A STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ REPUBLIKY.



Beat generation

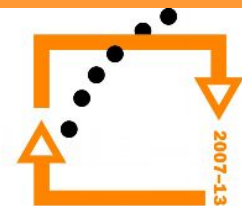
beat = tlouci – zbitá, či blažená generace

- umělecké a literární hnutí v USA
- vznik ve 40. letech 20. století
- nonkonformní způsob život, konfrontace s tradičním způsobem života a s tradiční literaturou
- hledání vztahu mezi autorem a čtenářem - veřejné recitace



Beat generation

- hledání vlastního stylu tvorby i života
- toulání po USA, happeningy, experimenty s drogami, filozofií, náboženstvím - zen-buddhismus
- automatický text - Jack Kerouac - Na cestě



Beat generation

- Lawrence Ferlinghetti
- Allen Ginsberg
- Jack Kerouac
- William Seward Burroughs
- Charles Bukowski

Beat generation

- **Vliv na českou literaturu**
 - 50. léta B. Hrabal, Vladimír Boudník, Egon Bondy,..
 - 60. léta Václav Hrabě, Karel Kryl, Jaroslav Hutka,...

Beat generation - úkol

V programu Powerpoint zpracujte jednoho z autorů beat generation.

Na ukázkách přibližte typické znaky této generace a daného autora.

Doplňte o seznam zdrojů s bibliografickými informacemi.