



Kraj Vysočina



Téma: Realismus

Vypracovala: Mgr. Jana Pilařová

TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDEM A STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ REPUBLIKY.



Realismus 19. století

- nejedná se o nový směr, ale o metodu tvorby, která se uplatňuje v literatuře již od starověku
- rozmach přírodních a technických věd mělo vliv na důvěru v rozum a smyslové poznání

Rysy literárního realismu

- základní princip je pravdivost a věrnost skutečnosti
- skutečnost je zachycena v celé komplexnosti a složitosti
- objektivita uměleckého díla
- Realismus nemíří do minulosti, pouze srovnává se současností
- typizace postav a prostředí

Kritický realismus

- *spisovatelé záměrně zobrazovali střízlivou skutečnost plnou sociálních konfliktů, sledovali člověka i s jeho vztahy v okolí*
- *analyzovali poměry ve společnosti, ukazovali determinaci lidské psychiky prostředím*
- *kritika poměrů*

Použitá literatura:

- PROKOP, Vladimír. Literatura 19. a počátku 20. století. 1. vydání, dotisk v roce 2008. Sokolov: O. K.- Soft. 2000. str. 22-24.