

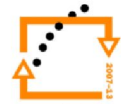


EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

Kraj Vysočina



Téma: Umělecké prostředky

Vypracovala: Mgr. Jana Pilařová

TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDEM A STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ REPUBLIKY.



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

Metafora

- Přenesení významu slova na základě vnější podobnosti
- **J. Wolker, Okno**
Okno je skleněná loď
připoutaná k břehům mé světnice.

Personifikace

- Zosobnění, neživá věc se chová jako člověk, autor oslovuje neživé předměty

J. Wolker, Žně

Slunce je veliký básník
a napsalo krásnou báseň
zlatým perem na naši zem.

Epiteton, oxymóron

- Básnický přívlastek – stříbrný vítr, bouřlivý rok,
- **Oxymóron** vyjadřuje spojení dvou jevů, které se vzájemně v doslovném významu vylučují. Zesilují znak.
- Př. Mrtvé milenky cit, zbortěné harfy tón,

Přirovnání

- Je založeno na stejném principu jako metafora, ale skládá se ze tří částí: pojmenování přirovnávaného jevu, gramatické vyjádření srovnání a pojmenování jevu k němuž se přirovnává.

- **J. Seifert, Píseň o rodné zemi**

Krásná jako kvítka na modranském džbánku
je ta země, která vlastní je ti...

Metonymie, synekdocha

Metonymie – obrazné pojmenování na základě vnitřních souvislostí (*Jsou duše drsné, co samy šly žitím.*)

Synekdocha – básnický opis, část za celek, celek za část (vrátil se pod rodnou střechu)

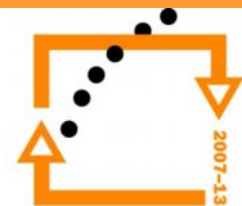
Hyperbola, eufemismus

Hyperbola – nadsázka, přehánění
(Sto roků v šachtě žil, mlčel jsem...)

Eufemismus – zjemnění, zjemnělé
pojmenování nepříjemné skutečnosti
(zemřel – opustil nás na vždy, roste na něm
trávníček)

Ironie

- Posměšné vtipné vyjádření, při němž jsou užitá slova v opačném významu
- Vystupňovaná podoba je **sarkasmus**



Použitá literatura

- POLÁŠKOVÁ, Taťána. Literatura – přehled středoškolského učiva. 1. vydání. Třebíč: Petra Velanová, 2005. 207 s. ISBN 80-902571-4-3. s.198-199

