



Téma: Románská kultura

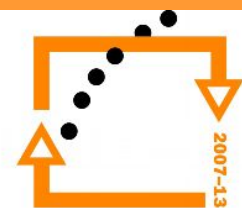
Vypracoval/a: Mgr. Zdeňka Báčová

TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDEM A STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ REPUBLIKY.



Románská kultura

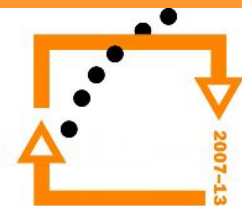
- Prosadila se ve stavitelství a výtvarném umění v západní, jižní a střední Evropě v 11.-13. století.
- Východ Evropy - ovlivněn byzantským stylem.



OP Vzdelávání
pro konkurenceschopnost

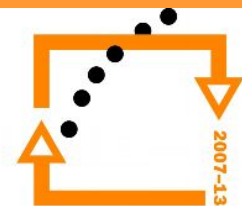
Vznik

- velké množství nových staveb – kostely, paláce, hrady, kláštery, ...
- šířitelem a nositelem slohu – církvev
- v Itálii a odtud se šíří do Evropy
- odvozen od slova Řím = Roma
- města – neexistují, jenom jejich zárodky – tržiště – u brodů, obchodních křižovatek, pod hrady



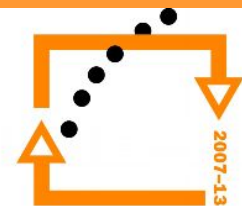
Malířství

- fresky, plastiky, malby
- čtyři barvy (červenohnědá, bílá, šedozelená a modrá) malba na sklo, knižní malba – iniciály (zdobená počáteční písmena)
- výjevy z bible nebo ze života světců
- malba na sklo, knižní malba – iniciály (zdobená počáteční písmena)



Architektura

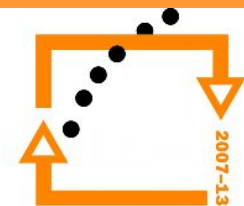
- těžká klenba (valená klenba - půlkruh, někdy i křížová klenba)
- stavební materiál - kámen a cihly; vnější stěny nebyly omítnuté
- opracované kamenné zdivo, řádkové, kvádrové, kvádříkové, kladené na obvykle velmi kvalitní vápennou maltu



Architektura

- podpěry - silné, masivní pilíře a sloupy
- malé okenní i dveřní otvory (tzv. sdružená okna)
- hmotnost, malá členitost a vznosnost
- církevní stavby - malou věž a kopuli

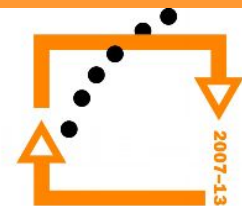
Architektura-sdružené okno



OP Vzdelávání
pro konkurenceschopnost

Rozvoj

- Věřící potřebují prostory, kde by se mohli shromažďovat k liturgickým obřadům a kázáním.
- rozvoj – dokončení christianizace Evropy
- **stavěli se dva základní typy kostelů:**
 - rotundy
 - baziliky

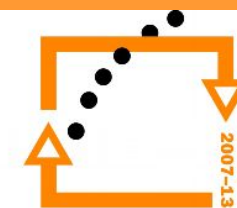


Rotundy

kruhový půdorys

menší rozměry

jednolodní



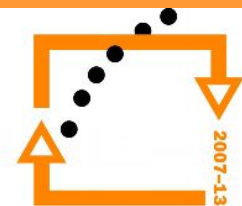
OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

Baziliky

půdorys obdélník

větší rozměry

vícelodní



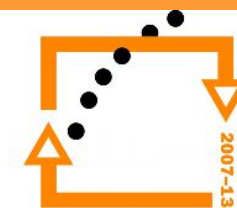
OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

Nejvýznamnější rotundy a baziliky v ČR

- Rotundy: sv. Jiří na Řípu

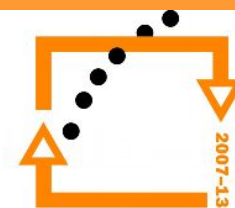


sv. Kateřiny ve Znojmě



OP Vzdelávání
pro konkurenceschopnost

Bazilika sv. Prokopa v Třebíči



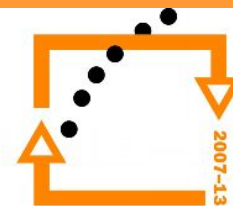
**OP Vzdelávání
pro konkurenceschopnost**

Kláštery

- soubor budov s bazilikou
- Prvními středisky vzdělanosti a výtvarného umění členové řádů učí nové osadníky dokonaleji obdělávat půdy a dobývat rudy, zejména stříbro, jež znamená pro panovníka i zemi bohatství.
- Založení biskupství v Praze r. 973 (v Olomouci r. 1062) posílilo pak postavení Čech politicky .
- Např. Břevnovský klášter

Další stavby

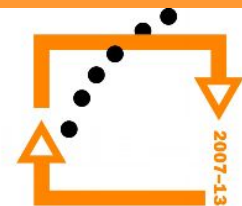
- ♦tvrz – opevněné sídlo, v blízkosti vesnice
- ♦kamenné hrady – Křivoklát
- ♦mosty



OP Vzdelávání
pro konkurenceschopnost

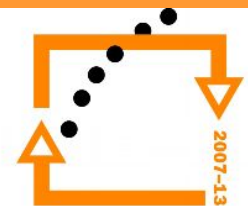
Hudba

- chorál - jednohlasý zpěv bez doprovodných nástrojů, hrdinské písně
- duchovní písně – Sv. Václave
- zdokonalení notového záznamu (notová osnova)



Literatura

- latinsky psané
- legendy: o Karlu Velikém, Konstantin a Metoděj, o sv. Václavovu, sv. Ludmile
- kroniky - popisy událostí (např. Kosmova Kronika česká)



Zdroje

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Rotunda_svat%C3%A9ho_Ji%C5%99%C3%AD \(%
C5%98%C3%ADp\)](http://cs.wikipedia.org/wiki/Rotunda_svat%C3%A9ho_Ji%C5%99%C3%AD%C5%98%C3%ADp)

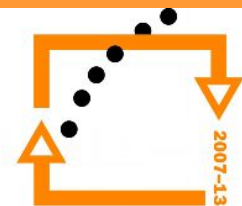
www.trebic.cz/unesco/images.../04G_b.jpg

http://cs.wikipedia.org/wiki/Rom%C3%A1nsk%C3%BD_sloh

hrady.misto.cz/krivoklat/krivoklat.jpg

www.batz-hausen.de/rotunda.jpg

www.farnostceskalipa.cz/.../bazilika.jpg



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost