

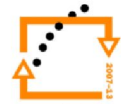


EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

Kraj Vysocina



SPŠ  
STAVEBNÍ  
HAVLÍČKŮV  
BROD

# Téma: Kreslení podle modelu a skutečnosti; konstruovaná perspektiva

Vypracoval: Mgr. Jan Ruml

TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDEM A STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ REPUBLIKY.



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

# Cíle kapitoly

- Zkoumání zobrazovaného předmětu
- Volba stanoviště
- Volba horizontu
- Výkres č.7 – Jednoduchá tělesa v perspektivě

# Zkoumání zobrazovaného předmětu

Předmět, který chceme zobrazit, musíme nejdříve důkladně prohlédnout.

Musíme si objasnit jeho tvar a jde-li o složitější předmět, představit si ho rozložený na základní tvary z nichž se skládá.

Takto můžeme správně nakreslit zkoumané těleso

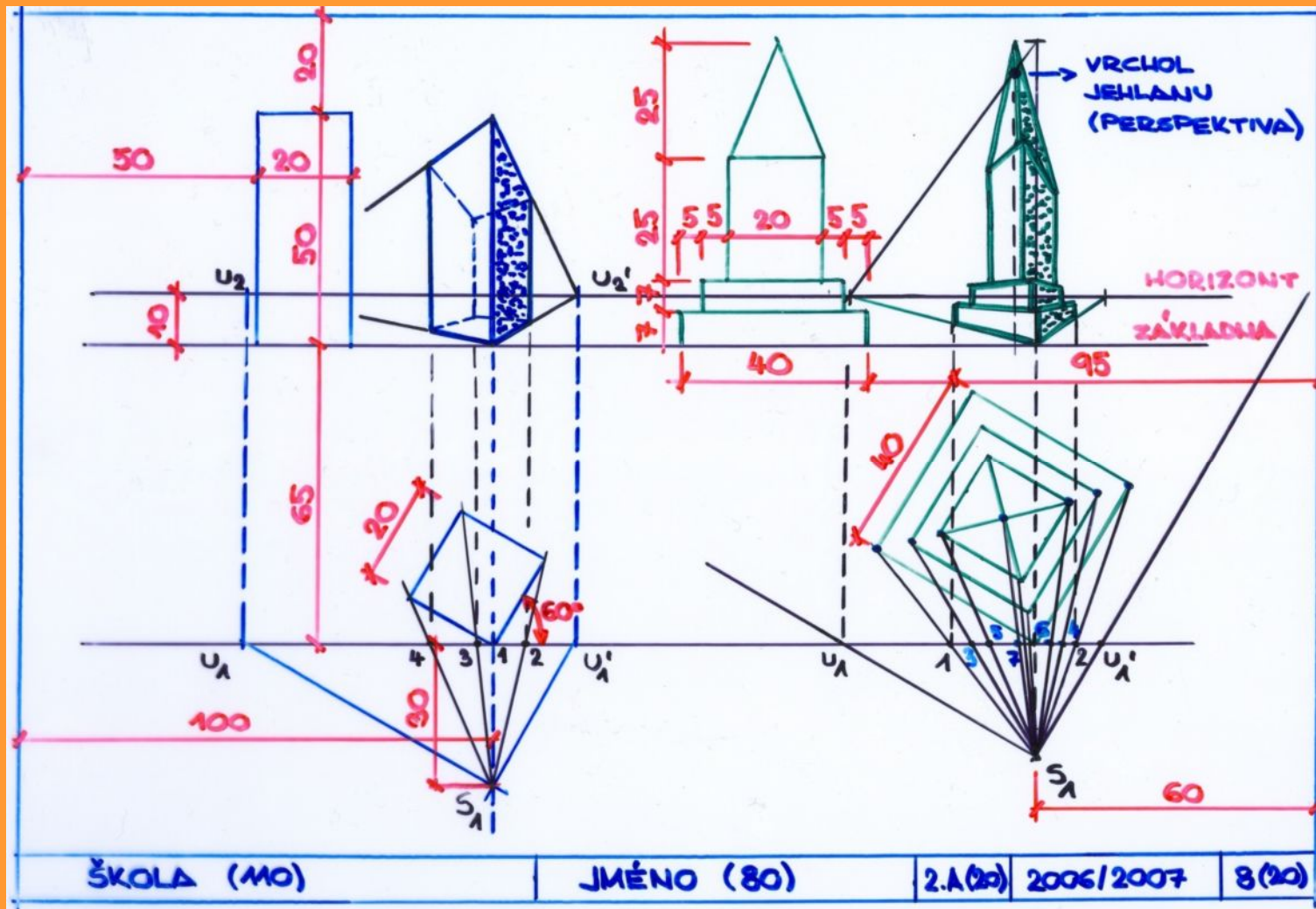
# Volba stanoviště

- Při volbě stanoviště je třeba dbát na to, aby zobrazovaný předmět byl co nejcharakterističtější
- Vhodná je nárožní poloha, při níž vidíme všechny rozměry tělesa
- Je třeba se vyhnout tzv. mrtvé perspektivě, při které hrany zobrazovaného předmětu na sebe kolmé ubíhají pod stejným úhlem
- Proto má být jeden úběžník dál a druhý blíž

# Volba horizontu

- Předměty menších rozměrů kreslíme v podhledu nebo nadhledu, podle toho, o jaký druh modelu jde.
- Výšku horizontu určujeme tak, že ve výšce očí (cca 160cm) vedeme myšlenou vodorovnou rovinu.
- Takto zjištěný horizont nakreslíme na výkres

# Výkres č.7 – Jednoduchá tělesa v perspektivě

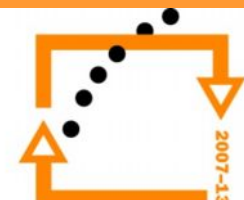


ŠKOLA (10)

JMÉNO (80)

2.A(20) 2006/2007

8(20)



OP Vzdelávání  
pro konkurenceschopnost

# Použitá literatura

- Cibulka, Vladimír. *Odborné kreslení pro 1. a 2. ročník SPŠ Stavebních*; vydáno v roce 1981; 196 stran a 287 obrázků; L 17-C2-I-33f/75 262

